

# BEATS PER MINUTE

B\_P\_M

## GETS OUR EXCHANGE GOING!

Polsko-Niemiecka Współpraca Młodzieży (PNWM) zaprasza Cię do międzynarodowego projektu online, skierowanego do wokalistek/wokalistów oraz producentek/producentów muzyki elektronicznej. Wspólnie z pozostałymi uczestniczkami/uczestnikami w ramach B\_P\_M Sessions weźmiesz udział w warsztatach online 13 i 14 czerwca, by później wykorzystać tę wiedzę. We współpracy z Twoją/Twoim partnerką/partnerem z Niemiec stworzycie utwór, pozostając w kontakcie z trenerem. Następnie Wasz utwór zostanie zmiksowany oraz zmasterowany, a później zaprezentowany w radio evosonic. Wszystkie utwory powstałe w ramach B\_P\_M zostaną nagrane na płycie winylowej. Ponieważ jednym z założeń PNWM oraz naszego projektu jest równouprawnienie, w naszym projekcie weźmie udział zarówno 8 utalentowanych artystek, jak i 8 uzdolnionych artystów.

1 | 13-14 czerwca 2020 roku | B\_P\_M Sessions

### a 4h

Warsztaty online na temat aranżacji utworu dla 8 producentek/producentów muzyki elektronicznej, który wypełniony praktycznymi ćwiczeniami w programie Ableton, zostanie przeprowadzony live przez trenerów z Akademii Dźwięku w Warszawie (Ableton Certified Training Center)

### b 4h

Warsztaty online na temat Songwriting dla 8 wokalistek/wokalistów prowadzone przez wokalistkę oraz kompozytorkę Nataszę Roth z Wyższej Szkoły Sztuk Popularnych w Berlinie (Hochschule der populären Künste Berlin) i Wyższej Szkoły Muzycznej z Drezna (Hochschule für Musik Dresden)

### c 1h

Warsztat online dla producentek/producentów oraz wokalistek/wokalistów na temat wspólnego procesu tworzenia utworu w programie Ableton

### d Online-Matching

Możliwość poznania uczestników oraz ich twórczości. Podczas tego punktu programu stworzycie również polsko-niemieckie duety, w których będziecie wspólnie pracowali nad Waszym utworem (np. duet składający się z niemieckiej producentki oraz polskiego wokalisty)

### e Kick-Off-Meeting dla duetów

## 2 | 15 czerwca–12 lipca 2020 roku | Powstawanie utworów

a

Dwutygodniowa faza pracy nad utworami

b

### 27 czerwca:

→ Warsztat „How to release and promote your (electronic) Music online“ prowadzony przez Marit Posch, Music Pool Berlin

→ Godzinne konsultacje online z jednym z trenerów Akademii Dźwięku dla Waszego duetu

c

Następne dwa tygodnie to czas na doszlifowanie utworów

d

Miks i mastering Waszych utworów przeprowadzony przez profesjonalne studio muzyczne

## 3 | Koniec lipca 2020 roku | Finał

a

Prezentacja Waszych utworów na antenie radia evosonic

b

Prezent w postaci płyt winylowych z Waszymi utworami

c

Opublikowanie 8 wspólnie wyprodukowanych utworów

Jedynym wymaganiem dotyczącym powstania Waszego utworu: **Maksymalna długość: 7 min.**

### Zgłoś się, jeśli:

- masz od 18 do 26 lat
- mieszkasz w Polsce lub Niemczech
- jesteś producentką/producentem i potrafisz obsługiwać program Ableton
- śpiewasz i masz możliwość nagrania swojego głosu

Informacja dla producentek/producentów odnośnie użycia programu Ableton podczas warsztatów:



Jeśli nie zainstalowałeś/zainstalowałaś jeszcze programu Ableton, jest on teraz dostępny w pełnej wersji, za darmo na 90 dni.

Warsztaty odbędą się w języku angielskim. Udział w warsztatach nie podlega opłatom.

**Termin zgłoszeń upływa:**

**10 maja 2020 roku**

**Zarejestruj się na B\_P\_M pod linkiem:**

**[www.pnwm.org/beats\\_per\\_minute](http://www.pnwm.org/beats_per_minute)**

**W razie pytań, zawsze możesz się zgłosić do nas:**

**[B\\_P\\_M@dpjw.org](mailto:B_P_M@dpjw.org)**

» Projekt wolontariuszy PNWM 2020 ◀

Projekt zorganizowany przez

We współpracy z

Ze wsparciem

Partner medialny



[www.pnwm.org](http://www.pnwm.org)



[www.akademiadzwieku.pl](http://www.akademiadzwieku.pl)



[www.musicpoolberlin.net](http://www.musicpoolberlin.net)



[www.upstartmusic.de](http://www.upstartmusic.de)



[www.bimm-institute.de](http://www.bimm-institute.de)



[www.evosonic.de](http://www.evosonic.de)