

WARUNKI I TRYB REKRUTACJI

Studia pierwszego i drugiego stopnia
(wyciąg z Regulaminu rekrutacyjnego)



Zasady
ogólne

ZASADY OGÓLNE

Przyjęć na I rok studiów dokonuje się w ramach miejsc corocznie liczbowo określanych dla poszczególnych kierunków przez Senat.

1. Egzaminy na wszystkie kierunki studiów mają charakter konkursowy. Szczegółowe zasady przeprowadzania postępowania rekrutacyjnego zawiera Regulamin postępowania rekrutacyjnego na studia pierwszego i drugiego stopnia w Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu dostępny na stronie internetowej Akademii.
2. Kandydaci ubiegający się o przyjęcie na I rok studiów powinni przesłać wymagane dokumenty na adres mailowy: rekrutacja@amuz.edu.pl
3. Wszyscy kandydaci zobowiązani są do wniesienia opłaty rekrutacyjnej określonej właściwym rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego i zarządzeniem Rektora na konto: Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu Santander Bank Polska S.A. pl. Wolności 15, VI Oddz. w Poznaniu nr 66109013620000000036017907
4. Uczelnia nie zwraca opłaty rekrutacyjnej.
5. Zdawanie na więcej niż jedną specjalność w ramach jednego kierunku lub specjalności na odrębnych kierunkach wiąże się ze złożeniem osobnej dokumentacji oraz uiszczeniem dodatkowej opłaty egzaminacyjnej. Nie oznacza to możliwości studiowania dwóch specjalności na jednym lub dwóch kierunkach jednocześnie. W przypadku pozytywnego zdania egzaminów na dwie specjalności kandydat może wybrać tylko jedną z nich. Przyjęcie na drugą specjalność w ramach drugiego kierunku lub na drugą specjalność w ramach tego samego kierunku (ale na inny stopień studiów) może nastąpić w kolejnym roku rekrutacji i wymaga zgody dziekana (patrz: Regulamin studiów oraz Regulamin rekrutacyjny § 11., pkt 15. i 16.).
6. Rejestracja na studia odbywa się wyłącznie w systemie elektronicznym, w terminie od 4 maja do 30 czerwca 2020 roku

Rejestracja elektroniczna

Kandydaci na I rok studiów dokonują obowiązkowo rejestracji elektronicznej wg następujących zasad:

1. System internetowej rejestracji kandydatów działa pod adresem:
<https://e-dziekanat.amuz.edu.pl/e-rekrutacja/>
2. Kandydaci korzystają z dostępu do Internetu we własnym zakresie.
3. W celu rejestracji kandydat wypełnia i zatwierdza kwestionariusz oraz zapoznaje się z klauzulą informacyjną nt. przetwarzania danych osobowych, wybiera wydział, kierunek i specjalność. Zeskanowane podanie (własnoręcznie podpisane) przesyła wraz z wymaganymi dokumentami (patrz „Wymagane dokumenty”) na adres:
rekrutacja@amuz.edu.pl
4. W trakcie rejestracji kandydat dołącza swoje zdjęcie w formie cyfrowej, niezbędne do sporządzenia Elektronicznej Legitymacji Studenckiej (ELS).
5. Zdjęcia cyfrowe muszą spełniać wymagania określone dla dokumentów państwowych.
6. Określa się następujące parametry dotyczące zdjęć cyfrowych:
 - a) rozdzielczość 300 dpi (300 punktów na cal) w jednym z formatów: jpg, tif, bmp (wymagania jak dla dokumentów państwowych),
 - b) zdjęcie cyfrowe musi być odpowiednikiem, pod względem wizerunku, zdjęcia tradycyjnego dostarczonego w komplecie dokumentów,
 - c) zdjęcia cyfrowe należy oznaczać wg schematu:
 - <Nazwisko>_<imię>.[jpg, tif, bmp]
 - Przykłady: Kowalski_Jan.jpg; Kowalski_Jan.tif; Kowalski_Jan.bmp.
 - Zdjęcia cyfrowe w innych formatach nie będą akceptowane.
7. Rejestrację elektroniczną uznaje się za wiążącą po wprowadzeniu przez kandydata wszystkich niezbędnych danych. Kandydat ponosi odpowiedzialność za błędne wypełnienie pól formularzy internetowych, ich niewypełnienie lub podanie nieprawdziwych informacji.

8. Akademia Muzyczna nie ponosi odpowiedzialności za niemożność rejestracji spowodowaną awariami sieci internetowej lub okresowymi przeciążeniami serwerów. W takich przypadkach kandydat zgłasza się osobiście do sekretarza Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej.

Studia pierwszego stopnia

1. Ostateczny termin składania dokumentów upływa 30 czerwca 2020 roku o godz. 15.00 (rejestracja elektroniczna do dnia 30 czerwca 2020 roku).
2. Postępowanie kwalifikacyjne na I rok studiów przeprowadzone w systemie punktowym ma charakter konkursowy: o przyjęciu (w ramach limitów miejsc) decyduje liczba uzyskanych punktów z egzaminu wstępnego przeprowadzonego przez Akademię.
3. Decyzje w przedmiocie przyjęcia na studia - po dostarczeniu oryginału świadectwa dojrzałości - podejmują Komisje Rekrutacyjne Instytutów. Od ich decyzji można się odwołać w terminie 14 dni do Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej.
4. **Laureat Olimpiady Artystycznej** w zakresie sztuki muzycznej (dalej „laureat”) podczas rekrutacji na studia na rok akademicki następujący po roku akademickim, w którym kandydat nabył uprawnienia laureata, korzysta z uprawnień określonych w ustępie 5.
5. Laureat przyjmowany jest w pierwszej kolejności i bez konieczności uczestnictwa w egzaminie wstępnym na studia na kierunku kompozycja i teoria muzyki, na specjalność publicystyka muzyczna.
6. Warunkiem przyjęcia na studia w trybie opisanym powyżej jest przedstawienie, najpóźniej w dniu poprzedzającym rozpoczęcie egzaminów wstępnych, dowodu uzyskania statusu laureata.
7. Nie przewiduje się specjalnego trybu przyjmowania na studia finalistów olimpiad stopnia centralnego.

Studia drugiego stopnia

1. Ostateczny termin składania dokumentów upływa 30 czerwca 2020 roku o godz. 15.00 (rejestracja elektroniczna do dnia 30 czerwca 2020 roku).
2. Kandydaci zdają egzaminy w formie zdalnej – przez załączenie nagranych materiałów określonych w regulaminie rekrutacji - opisanego także w dokumencie Nowe Zasady Rekrutacji.
3. Postępowanie rekrutacyjne na I rok studiów II stopnia ma charakter konkursowy: o przyjęciu (w ramach limitów miejsc) decyduje liczba uzyskanych punktów z egzaminu.

Wymagane dokumenty:

1. Podanie wydrukowane z wzorca jaki jest tworzony indywidualnie dla kandydata po wypełnieniu elektronicznego formularza.
2. Oryginał i kopia świadectwa dojrzałości lub - w przypadku kandydatów cudzoziemców bądź kandydatów Polaków, którzy uzyskali świadectwo dojrzałości poza Polską - jego równoważnik w tłumaczeniu (przez tłumacza przysięgłego wpisanego na listę tłumaczy przysięgłych Ministerstwa Sprawiedliwości RP) na język polski. Do momentu otrzymania świadectwa dojrzałości wymagane jest zaświadczenie o przystąpieniu do egzaminu maturalnego.
3. Świadectwo i kopia ukończenia szkoły średniej.
4. Kandydaci, którzy ukończyli szkołę muzyczną I lub II stopnia, zobowiązani są dostarczyć świadectwa ich ukończenia.
5. Tradycyjną fotografię o wymiarach 35 x 45 mm, opakowane i na odwrocie podpisane (zdjęcie tradycyjne musi być odpowiednikiem, pod względem wizerunku, zdjęcia cyfrowego).
6. Dowód opłaty za egzamin wstępny.
7. Program egzaminu (dotyczy kandydatów na wszystkie kierunki i specjalności, w tym studia dyrygenckie).

8. W przypadku cudzoziemców - wymagane jest poświadczenie znajomości języka polskiego jako języka obcego na poziomie B1.
9. Ponadto kandydaci na studia II stopnia zobowiązani są złożyć: dyplom ukończenia studiów I stopnia lub II stopnia, lub jednolitych studiów magisterskich wraz z kserokopią dokumentu. Do momentu otrzymania dyplomu można złożyć zaświadczenie o ukończeniu studiów. W przypadku kandydatów cudzoziemców lub kandydatów Polaków, którzy otrzymali dyplom ukończenia studiów poza Polską, należy złożyć równoważnik dyplomu wraz z suplementem przetłumaczony na język polski przez tłumacza przysięgłego wpisanego na listę tłumaczy przysięgłych Ministerstwa Sprawiedliwości RP. Zagraniczny dyplom musi uprawniać do podjęcia studiów II stopnia w państwie wydania dokumentu.

Szczegółowych informacji udzielają:

Sekretariat Instytutów:

Dyrygentury, Kompozycji i Teorii Muzyki, Edukacji Artystycznej, pok. 114

tel. (+48) 61 856 89 32

mgr Dagmara Pawelska-Rogal

e-mail: dpawelska@amuz.edu.pl

mgr Marzena Srebro

e-mail: msrebro@amuz.edu.pl

Godziny przyjęć:

poniedziałek, wtorek, czwartek, piątek – 11.00-14.00

środa – nieczynne

Sekretariat Instytutów:

Instrumentalistyki, Instrumentów Lutniczych, Jazzu i Muzyki Estradowej, pok. 111

tel. (+48) 61 856 89 33

mgr Magdalena Kałek

e-mail: mkalek@amuz.edu.pl

mgr Roksana Skieresz

e-mail: rskieresz@amuz.edu.pl

Godziny przyjęć:

poniedziałek, wtorek, czwartek, piątek – 11.00-14.00

środa – nieczynne

Sekretariat Instytutu Wokalistyki, pok. 209

tel. (+48) 61 856 89 34

mgr Natasza Szlafczyńska

e-mail: nszlafczyńska@amuz.edu.pl

Godziny przyjęć:

poniedziałek, wtorek, czwartek, piątek – 11.00-14.00

środa – nieczynne