

Ekaterina Katarzyna Popowa-Zydroń ukończyła studia pianistyczne pod kierunkiem prof. Zbigniewa Śliwińskiego w Gdańsku. W latach siedemdziesiątych uczestniczyła w konkursach ogólnopolskich i międzynarodowych, uzyskując nagrody i wyróżnienia (m.in. wyróżnienie na Konkursie Chopinowskim w 1975 roku).

Głównym nurtem działalności artystycznej K. Popowej-Zydroń jest pedagogika fortepianowa. Obecnie jest profesorem w Akademii Muzycznej w Bydgoszczy. Jej uczniowie zdobywają liczne nagrody na konkursach ogólnopolskich i międzynarodowych. Prowadzi również kursy mistrzowskie w Polsce, Francji, Niemczech, Irlandii, Bułgarii, Japonii, Chinach, Wietnamie, USA, Izraelu i innych krajach. Wielokrotnie jest zapraszana jako członek jury na konkursach krajowych i międzynarodowych.

Jednocześnie artystka prowadzi działalność koncertową. Występuje z orkiestrami i solo w Polsce i zagranicą. Współpracuje jako kameralistka z wokalistami, skrzypkami i kwartetami smyczkowymi. Nagrywa dla firmy CD Accord oraz dla Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina.

Za swoje osiągnięcia w dziedzinie muzyki otrzymała wiele nagród państwowych: m.in. medal Gloria Artis, Krzyż Oficerski i Krzyż z Komandorski Orderu Odrodzenia Polski, a jej występy i nagrania spotykają się z uznaniem krytyki i publiczności.