

Instytut Kompozycji i Teorii Muzyki
Plan egzaminów wstępnych na studia I stopnia na rok akademicki 2022/23

I STOPIEŃ

Data	Godzina	Sala	Przedmiot	Skład Komisji
22.06 środa	10:30	102	Spotkanie informacyjne – wszyscy	
	11:00	152	Kompozycja	Dr hab. Artur Kroschel prof. AMP, prof. dr hab. Lidia Zielińska, <u>prof. dr hab. Zbigniew Kozub</u> , prof. dr hab. Janusz Stalmierski, dr hab. Rafał Zapała prof. AMP, dr hab. Monika Kędziora prof. AMP, dr hab. Katarzyna Taborowska-Kaszuba, dr hab. Agnieszka Zdrojek-Suchodolska
	11:00	510	Rytmika	<u>Prof. dr hab. Małgorzata Kupsik</u> , dr hab. Kinga Ceynowa prof. AMP, dr Agnieszka Chenczke-Orłowska, dr Joanna Lange
	11:00	165	Formy muzyczne	<u>Dr hab. Mikołaj Rykowski</u> , dr Ewa Rzanna-Szczepaniak, dr Julia Gołębiowska, dr Małgorzata Pawłowska
	13:00	510	Improwizacja fortepianowa	<u>Dr hab. Kinga Ceynowa prof. AMP</u> , dr Agnieszka Chenczke- Orłowska, mgr Emilia Pankowiak
23.06. czwartek	10:00	203A	Kompozycja elektroakustyczna	Prof. dr hab. Lidia Zielińska, Dr hab. Artur Kroschel prof. AMP, dr hab. Katarzyna Taborowska-Kaszuba, dr. Hab. Rafał Zapała prof. AMP
	14:00	114	Posiedzenie Instytutowej Komisji Rekrutacyjnej	
	14:30		Ogłoszenie listy kandydatów, którzy przeszli do II etapu postępowania rekrutacyjnego	
	15:00	152	Kształcenie słuchu – kompozycja	<u>Dr hab. Agnieszka Zdrojek-Suchodolska</u> , dr hab. Katarzyna Taborowska-Kaszuba, dr hab. Barbara Kaszuba
24.06. piątek	10:00	152	Badanie predyspozycji słuchowych (kompozycja elektroakustyczna)	<u>Dr hab. Katarzyna Taborowska-Kaszuba</u> , dr hab. Artur Kroschel prof. AMP, dr Alina Kubik
	10:00	396	Kształcenie słuchu (Teoria muzyki, Rytmika)	<u>dr hab. Agnieszka Zdrojek-Suchodolska</u> , dr Agnieszka Chenczke-Orłowska, dr hab. Barbara Kaszuba
	15:00	114	Posiedzenie Instytutowej Komisji Rekrutacyjnej	
	16:00		Ogłoszenie listy kandydatów, którzy pozytywnie przeszli postępowanie kwalifikacyjne	

II STOPIEŃ

Data	Godzina	Sala	Przedmiot	Skład Komisji
27. 06 poniedziałek	10:30	165	Spotkanie informacyjne - wszyscy	
	11:00	152	Kompozycja	<u>Dr hab. Monika Kędziora prof. AMP</u> , prof. dr hab. Janusz Stalmierski, prof. dr hab. Lidia Zielińska, prof. dr hab. Zbigniew Kozub, dr hab. Artur Kroschel prof. AMP, dr hab. Rafał Zapała prof. AMP, dr hab. Katarzyna Taborowska-Kaszuba, dr hab. Agnieszka Zdrojek-Suchodolska
	11:00	165	Wiedza o kulturze muzycznej XX i XXI wieku	<u>Dr hab. Mikołaj Rykowski</u> , dr Małgorzata Pawłowska, dr Stefan Drajewski, dr Julia Gołębiowska
	13:00	114	Posiedzenie Instytutowej Komisji Rekrutacyjnej	
	13:30		Ogłoszenie listy kandydatów, którzy przeszli do II etapu postępowania kwalifikacyjnego	
	13:45	165	Harmonia	<u>dr hab. Monika Kędziora prof. AMP</u> , dr hab. Agnieszka Zdrojek-Suchodolska, dr hab. Barbara Kaszuba
	14:00	152	Rozmowa kwalifikacyjna – teoria muzyki, kompozycja	<u>Prof. dr hab. Janusz Stalmierski</u> , prof. dr hab. Zbigniew Kozub, dr hab. Mikołaj Rykowski, dr Julia Gołębiowska
	16:00		Posiedzenie Instytutowej Komisji Rekrutacyjnej	
	16:30		Ogłoszenie listy przyjętych na studia II stopnia	