

11 marca 2022, godz. 18.00  
Aula Nova, Plac Stefana Stuligrosza 1

**Koncert pamięci Astora Piazzolli  
w 101. rocznicę urodzin**

## PROGRAM KONCERTU

*Zima i Wiosna* z cyklu *Pory Roku* opr. Jose Bragato

**Trio fortepianowe**

**Olga Winkowska** – skrzypce

**Małgorzata Bleja** – wiolonczela

**Tomasz Sośniak** – fortepian

*Chau Paris*

**Hubert Capaja** – akordeon, klasa prof. dr hab. Teresy Adamowicz-Kaszuby

*Etude sur le theme „Chiquilin De Bachin”*

**Tadeusz Bogusz** – akordeon, klasa prof. dr hab. Teresy Adamowicz-Kaszuby

*Tango Etiuda nr 3*

**Monika Kolska** – flet, klasa prof. Ewy Murawskiej

*Le Grand Tango*

**Trio**

**Ewa Guzowska** – altówka

**Lech Bałaban** – altówka

**Tomasz Kandulski** – gitara

*Violentango*

**Duet**

**Magdalena Lubocka** – skrzypce

**Paweł Sławiński** – akordeon

*Oblivion*

**Paderewski Piano Duo**

**Renata Pabich** – fortepian

**Maciej Pabich** – fortepian

*Verano porteño „Tangata”, opr. Pablo Zieglera*

**Duet fortepianowy**

**Anna Haas-Niewiedział** – fortepian

**Piotr Niewiedział** – fortepian

*Escolaso z Suite troileana, opr. Luigi Zampieri*

**Grupa Piazzolli „REAKTYWACJA”**

**Grzegorz Majcher** – fagot

**Mieszko Zabłocki** – I skrzypce

**Paweł Melion** – II skrzypce

**Jan Cieszyński** – altówka

**Paulina Napieralska** – wiolonczela

**Hanna Mielcarek** – kontrabas

*Flora's Game*

**Sonorum Duo**

**Mateusz Doniec** – akordeon

**Piotr Paszkiewicz / Petr Pashkevich** – akordeon

**Studentki i studenci Śpiewu Musicalowego, Rytmiki i fakultetu tanecznego**

**Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu** – taniec

**Anna Beker** – choreografia

*Cità tango*, opr. Piotr Paszkiewicz / Petr Pashkevich

**Trio**

**Adele Pirozzolo** – akordeon

**Mateusz Doniec** – akordeon

**Piotr Paszkiewicz / Petr Pashkevich** – akordeon

*Concierto para quinteto „Michelangelo 70”*

**Zespół**

**Barbara Żołnierczyk** – skrzypce

**Weronika Omietońska** – fortepian

**Wiktor Wilgocki** – gitara

**Herman Żatuchin** – akordeon

**Filip Szymański** – kontrabas

*Vuelvo al Sur, Adios Nonino*

**Zespół jazzowy**

**Jarosław Sierant** – skrzypce

**Jarosław Buczkowski** – akordeon

**Nikodem Kluczyński** – kontrabas

**Stanisław Aleksandrowicz** – perkusja

**Mikołaj Rykowski** – słowo o muzyce

Opieka merytoryczna – Zakład Akordeonu i Interpretacji Muzyki Współczesnej