

**Statut Koła Artystyczno-Naukowego
Studentów Kompozycji i Teorii Muzyki
Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego
w Poznaniu**

z dnia 19.11.2023r.

I Postanowienia ogólne

§1

Koło Artystyczno-Naukowe Studentów Kompozycji i Teorii Muzyki, zwane dalej „Kołem” jest organizacją artystyczną i naukową studentów specjalności: kompozycja, kompozycja elektroakustyczna, teoria muzyki, publicystyka muzyczna, rytmika studiujących na Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu.

§2

Siedzibą Koła jest Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, ul. św. Marcin 87, zwana dalej „Akademią”.

§3

Do celów i zadań Koła należy szczególnie:

- 1) poszerzanie wiedzy, wymiana poglądów oraz rozwijanie, tworzenie nowych koncepcji i technologii w zakresie sztuki muzycznej;
- 2) inicjowanie i realizowanie projektów artystyczno-naukowych;
- 3) propagowanie sztuki muzycznej na terenie Akademii oraz poza nią;
- 4) organizowanie życia kulturalnego miasta,
- 5) współpraca z organizacjami i instytucjami zajmującymi się popularyzowaniem sztuki,
- 6) integracja środowiska studenckiego,
- 7) ustosunkowywanie się do istotnych bieżących spraw i problemów społeczności studenckiej.

§4

Przejawami działalności Koła są szczególnie:

- 1) organizowanie: spotkań, warsztatów, wyjazdów o charakterze artystycznym, warsztatowym, naukowym lub integracyjnym w kraju i za granicą,
- 2) organizowanie: konferencji naukowych, sympozjów, prelekcji, seminariów naukowych, festiwali, konkursów,
- 3) inicjowanie współpracy z organami, instytucjami, innymi kołami naukowymi i organizacjami działającymi przy Akademii,
- 4) inicjowanie współpracy z innymi ośrodkami naukowymi lub artystycznymi w Polsce i za granicą, jak również z osobami prywatnymi, lub instytucjami nie związanymi bezpośrednio z uczelnią,

- 5) publikowanie materiałów artystycznych, naukowych, popularnonaukowych, jak również materiałów związanych z działalnością Koła,
- 6) rozwijanie innych form aktywności naukowo-artystycznej,
- 7) promocja działalności Koła.

§5

Organami Koła są: Walne Zgromadzenie i Zarząd.

II Członkostwo w Kole

§6

Członkiem zwyczajnym Koła może być student studiów I, II i III st. w specjalności: kompozycja, kompozycja elektroakustyczna, teoria muzyki, publicystyka muzyczna, rytmika oraz wszyscy zainteresowani studenci pozostałych specjalności studiujący na Akademii.

§7

Członków zwyczajnych przyjmuje Zarząd na podstawie oświadczenia kandydata. Oświadczenie składa się pisemnie na ręce członka Zarządu lub podpisany dokument na adres elektroniczny Koła.

§8

Od decyzji Zarządu przysługuje w ciągu 14 dni odwołanie do Walnego Zgromadzenia. Odwołanie od decyzji Zarządu składa się w trybie opisanym w §7.

§9

Członkiem honorowym może zostać osoba szczególnie zasłużona dla Koła, będąca autorytetem w dziedzinie sztuki muzycznej lub absolwentem należącym podczas studiów do Koła.

§10

Decyzję o przyznaniu honorowego członkostwa podejmuje Walne Zgromadzenie na wniosek Zarządu lub Opiekuna za zgodą osoby zainteresowanej.

§11

Członkostwo Koła ustaje wraz z:

- 1) dobrowolną rezygnacją, złożoną w trybie opisanym w §7.
- 2) skreśleniem z listy członków Koła uchwałą Zarządu w związku z niezgodnością działań ze Statutem lub trwałym brakiem uczestnictwa w działalności Koła.
- 3) utratą statusu studenta Akademii, stwierdzaną przez Zarząd.

§12

Od uchwał wymienionych w par. 10 ust. 2-3, przysługuje w ciągu 14 dni odwołanie do Walnego Zgromadzenia. Odwołanie składa się w trybie opisanym w §7.

§13

Zarząd może, na wniosek zainteresowanego, zawiesić go w prawach członka Koła na okres roku kalendarzowego. Wniosek składa się w trybie opisanym w §7.

§14

Każdemu członkowi przysługuje:

- 1) prawo do udziału we wszystkich formach działalności Koła,
- 2) bierne i czynne prawo wyborcze do władz Koła,
- 3) obowiązek przestrzegania Statutu,
- 4) obowiązek wykonywania uchwał Zarządu,
- 5) obowiązek czynnego uczestnictwa w organizacji artystyczno-naukowych przedsięwzięć Koła.

§15

Każdemu członkowi honorowemu przysługuje:

- 1) prawo uczestnictwa we wszystkich pracach Koła z głosem doradczym,
- 2) obowiązek przestrzegania Statutu.

§16

Ewidencję członków zwyczajnych i honorowych prowadzi Sekretarz lub inny członek Zarządu, zgodnie z podziałem kompetencji pomiędzy członkami Zarządu.

III Walne Zgromadzenie, Zarząd, Opiekun Koła

§17

Członkowie honorowi mogą uczestniczyć w obradach Walnego Zgromadzenia z głosem doradczym.

§18

Walne Zgromadzenie zwoływane jest przez Przewodniczącego przynajmniej raz w trakcie roku akademickiego, a ponadto na wniosek: Zarządu Koła lub 10% zwyczajnych członków Koła.

§19

Informacje o zwołaniu Walnego Zgromadzenia ogłasza Zarząd Koła przynajmniej na tydzień przed zebraniem.

§20

Obrady Walnego Zgromadzenia prowadzi Przewodniczący Koła, albo wyznaczona przez niego osoba.

§21

Uchwały Walnego Zgromadzenia zapadają zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym.

§22

Zarząd Koła:

- 1) kieruje i pełni nadzór nad wszystkimi przejawami działalności Koła, w tym jego bieżącą działalnością,
- 2) realizuje uchwały Walnego Zgromadzenia,
- 3) utrzymuje kontakty z Władzami Akademii,
- 4) prowadzi i przechowuje dokumentację dotyczącą działalności Koła,
- 5) podejmuje decyzje dotyczące wydatkowania funduszy Koła,
- 6) podejmuje decyzje o przyjęciu nowych członków, jak również o nadaniu honorowego członkostwa,
- 7) wybiera Opiekuna po zasięgnięciu opinii Walnego Zgromadzenia i przedstawia go do zatwierdzenia Rektorowi Akademii,
- 8) składa sprawozdania i rozliczenia ze swojej działalności Samorządowi Studenckiemu Akademii,
- 9) przedstawia informację z działalności oraz wydatkowania funduszy Walnemu Zgromadzeniu,
- 10) uchwała do 31 maja każdego roku ramowy harmonogram działalności Koła na przyszły rok akademicki przygotowany przez Przewodniczącego,

§23

- 1) Zarząd Koła liczy od 4 do 6 członków, w tym Przewodniczącego.
- 2) W skład Zarządu wchodzi co najmniej 2/3 członków, którzy są studentami specjalności: kompozycja, kompozycja elektroakustyczna, teoria muzyki, publicystyka muzyczna, rytmika.
- 3) Zarząd we własnym zakresie przydziela członkom Zarządu funkcje: sekretarza, osoby odpowiadającej za finanse, osoby odpowiedzialnej za PR. Zarząd może dokonać podziału kompetencji w inny sposób.
- 4) Nie istnieje możliwość piastowania jednocześnie więcej niż jednej funkcji w Zarządzie.

§24

- 1) Członkowie zwyczajni zgromadzeni na Walnym Zgromadzeniu wybierają Zarząd w wyborach tajnych zwykłą większością, podczas pierwszego Walnego Zgromadzenia w każdym kolejnym roku akademickim.
- 2) Kadencja Zarządu rozpoczyna się w chwili powołania i trwa do końca roku akademickiego. Członkowie Zarządu pełnią obowiązki do czasu powołania nowego Zarządu.

§25

Postanowienia Zarządu zapadają zwykłą większością głosów w głosowaniu tajnym, w obecności ponad połowy członków Zarządu. W przypadku równej ilości głosów decyduje głos Przewodniczącego.

§26

- 1) Członek Zarządu może zostać odwołany ze stanowiska szczególnie z powodu beczynności, niezgodności działań ze Statutem lub prawem.
- 2) Dymisja Członka Zarządu następuje uchwałą Walnego Zgromadzenia na wniosek Opiekuna Koła, Członka Zarządu lub 10% członków zwyczajnych Koła. Uchwała musi zostać przyjęta większością 3/5 głosów.
- 3) Członek Zarządu może sam zrezygnować z pełnionego stanowiska przed upływem kadencji, oświadczeniem złożonym ustnie wobec Walnego Zgromadzenia, albo pisemnie na ręce członka Zarządu, albo poprzez przesłanie na adres poczty elektronicznej.
- 4) W przypadku odwołania lub rezygnacji Przewodniczącego Zarząd wskazuje osobę pełniącą funkcję Przewodniczącego.
- 5) W przypadku:
 - a) odwołania lub rezygnacji wszystkich członków Zarządu,
 - b) beczynności Zarządu przez okres 4 miesięcy,
 - c) nie zwołania Walnego Zgromadzenia w trybie §18,

Zarząd z mocy Statutu rozwiązuje się. Opiekun Koła stwierdza rozwiązanie się Zarządu i wskazuje spośród członków zwyczajnych Koła osobę pełniącą funkcję Przewodniczącego.

- 6) Osoba powołana w trybie ust. 4 i 5 ma obowiązek zwołać Walne Zgromadzenie w ciągu 31 dni, celem wyboru nowego Przewodniczącego. Niewypełnienie tego obowiązku powoduje wygaśnięcie mandatu opisanego w ust. 4 i 5. Stosuje się przepis ust. 4 i 5.

§27

Przewodniczący Koła:

- 1) zwołuje Walne Zgromadzenie, przewodniczy i przygotowuje porządek obrad, czuwa nad prawidłowym przebiegiem głosowań,
- 2) reprezentuje Koło,
- 3) dba, aby działania Zarządu były zgodne z wolą i kierunkami nakreślonymi przez Walne Zgromadzenie,
- 4) inspirowuje, przygotowuje, moderuje, koordynuje i kontroluje działania Koła i Zarządu,
- 5) sporządza projekt harmonogramu działań Koła cały rok akademicki.

§28

- 1) Opiekunem Koła jest pracownik Akademii, będący członkiem Katedry Kompozycji, Katedry Teorii Muzyki lub Katedry Rytmiki.
- 2) Opiekun Koła wybierany jest przez Zarząd po zasięgnięciu opinii Walnego Zgromadzenia. Uchwałą Zarządu kontrasygnuje Rektor Akademii,
- 3) Opiekun Koła sprawuje nadzór nad pracami Koła, wspiera instytucjonalnie działalność Zarządu, inspirowuje działalność Koła oraz posiada głos doradczy w głosowaniach.
- 4) Opiekun Koła powoływany jest na czas nieokreślony. Dopuszczalne jest powołanie więcej, niż jednego Opiekuna Koła.

- 5) Dla rezygnacji lub odwołania Opiekuna Koła stosuje się odpowiednio przepisy §26 ust. 1-4, w zw. z §28 ust. 1, 2, 4.

§29

Oświadczenia woli w imieniu Koła mogą składać: Przewodniczący Koła, Opiekun Koła lub inny, upoważniony przez Przewodniczącego członek Zarządu Koła.

IV Fundusze Koła

§30

Koło pozyskuje fundusze zgodnie z zasadami przyjętymi na Akademii – jako dofinansowanie z budżetu Akademii oraz dofinansowanie spoza Akademii za jej pośrednictwem. Walne Zgromadzenie na wniosek Zarządu, za zgodą Opiekuna Koła może każdorazowo postanowić o zebraniu od każdego członka zwyczajnego bezzwrotnej składki na wskazany cel, określając jej wysokość i termin uiszczenia.

§31

Fundusze Koła przeznaczone są na działalność statutową.

§32

Za prawidłowe dysponowanie funduszami i dokumentację związaną z dysponowaniem funduszami Koła odpowiedzialny jest osoba odpowiadająca za finanse lub inny członek Zarządu, zgodnie z podziałem kompetencji pomiędzy członkami Zarządu.

V Postanowienia końcowe

§33

Rozwiązanie Koła następuje:

- 1) na skutek decyzji Zarządu, w przypadku nie przejawiania przez Koło działalności statutowej przez okres co najmniej jednego roku akademickiego,
- 2) na skutek decyzji Rektora Akademii, w przypadku działalności Koła niezgodnej ze Statutem Akademii lub Statutem Koła.
- 3) z woli samych członków mocą uchwały Walnego Zgromadzenia większością 3/4 głosów.

§34

O rozwiązaniu Koła informuje Rektora Akademii Zarząd lub Opiekun Koła. O majątku Koła decyduje Rektor Akademii.

§35

Koło może zawiesić swoją działalność na okres jednego roku akademickiego lub krótszy. Stosuje się odpowiednio przepisy §33 i 34. W przypadku braku wznowienia działalności Koła po upływie rocznego terminu – następuje rozwiązanie Koła z mocy Statutu. Stosuje się przepis §34.

§36

- 1) Statut Koła uchwała Zarząd większością przy obecności 2/3 głosów członków Zarządu.
- 2) Wszelkie zmiany w Statucie dokonywane są w trybie przewidzianym do jego uchwalenia.
- 3) Wszelkie wątpliwości dotyczące postanowień zawartych w Statucie rozstrzyga Zarząd Koła.

§37

Statut ten wchodzi w życie z dniem uchwalenia.

uchwalony na podstawie:

- art. 111 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2018 poz. 1668 z późn. zm.);

zgodny ze:

- Statutem Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu z dnia 26 czerwca 2019 r.
- Regulaminem Studiów Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu z dnia 28 kwietnia 2021 r.;