



Fundacja
Akademii Muzycznej
im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

Statut Fundacji Akademii Muzycznej m. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

Rozdział I

Postanowienia ogólne

§ 1

Fundacja Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu, zwana w dalszej części statutu Fundacją – ustanowiona z woli Stanisława Kulczyńskiego, Włodzimierza Kaczochoy i Jana Astriaba zwanych dalej fundatorami, aktem notarialnym z dnia 31 stycznia 1990 r. nr rep. A 64/90, sporządzonym w Państwowym Biurze Notarialnym w Środzie Wielkopolskiej – działa na podstawie przepisów ustawy o fundacjach i niniejszego statutu.

§ 2

Fundacja posiada osobowość prawną.

§ 3

1. Siedzibą fundacji jest Poznań.
2. Terenem działalności Fundacji jest terytorium Rzeczypospolitej Polskiej i zagranica.

§ 4

Fundacja używa pieczęci z napisem „Fundacja Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu”.

§ 5

Nadzór nad fundacją sprawuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Rozdział II

Cele, środki, zasady, formy i zakres działalności Fundacji

§ 6

Celem Fundacji jest:

1. udzielanie Akademii Muzycznej i. I. J. Paderewskiego w Poznaniu (dalej także „Akademii Muzycznej”) pomocy materialnej we wszelkich możliwych formach oraz we wszystkich sferach jej działalności, w szczególności poprzez:
 - finansowanie przedsięwzięć artystycznych, podejmowanych przez Akademię Muzyczną w kraju i zagranicą,
 - udzielanie pomocy finansowej w realizacji wszelkich poczynań organizatorskich Uczelni,
 - finansowanie wyjazdów zagranicznych studentów, nauczycieli akademickich i innych pracowników Uczelni,
 - organizowanie i finansowanie reklamy oraz wydawnictw Akademii Muzycznej,
 - pomoc finansowa w zakupie instrumentów muzycznych oraz urządzeń do usprawnienia pracy Uczelni,
 - pomoc w finansowaniu budowy nowych obiektów Akademii Muzycznej,
 - pomoc w finansowaniu prac modernizacyjnych i remontowych,
 - materialne wspieranie działań zmierzających do sprowadzenia z zagranicy do kraju, na zaproszenie Akademii Muzycznej, pracowników nauki, studentów oraz artystów z dziedziny muzyki;
2. promocja wizerunku oraz osiągnięć artystycznych i naukowych Akademii Muzycznej, jej pracowników, studentów i absolwentów;

§ 7

Fundacja realizuje cele określone w § 6 między innymi poprzez:

1. tworzenie odpowiednich funduszy,
2. przyznawanie stypendiów i nagród,
3. współpracę z innymi uczelniami, organami państwowymi i samorządowymi, instytucjami, organizacjami oraz osobami prawnymi i fizycznymi na terenie kraju jak i zagranicą w zakresie realizacji zadań statutowych,
4. wspieranie działań innych osób prawnych i fizycznych w zakresie celów zbieżnych z działaniami Fundacji,
5. gromadzenie środków finansowych i materialnych dla realizacji celów statutowych,
6. organizację i finansowanie koncertów, konkursów i innych imprez oraz wydarzeń artystycznych i kulturalnych,
7. działalność wydawniczą.

§ 8

Fundacja realizuje swoje cele zgodnie z obowiązującym prawem, a zwłaszcza ustawą o fundacjach i niniejszym statutem.

Rozdział III Zarząd Fundacji

§ 9

1. Organem Fundacji jest Zarząd Fundacji.
2. Zarząd składa się z Prezesa i dwóch Członków.
3. Prezes i Członkowie Zarządu Fundacji są powoływani i odwoływani przez rektora Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu. W decyzji o powołaniu, rektor wskazuje Prezesa Zarządu Fundacji oraz Członków Zarządu Fundacji.
4. Kadencja członków Zarządu trwa 4 lata. Mandat członka Zarządu Fundacji można piastować dowolną ilość kadencji.
5. Pomimo upływu kadencji Zarząd Fundacji sprawuje funkcję do momentu wyboru nowego składu Zarządu Fundacji.
6. Członkostwo Zarządu ustaje w czasie trwania kadencji z chwilą odwołania, rezygnacji lub śmierci członka Zarządu.
7. Prezes i Członkowie Zarządu pełnią swe funkcje nieodpłatnie.

§ 10

1. Pracą Fundacji kieruje Prezes Zarządu, który zwołuje w miarę potrzeby posiedzenia Zarządu.
2. Decyzje Zarządu Fundacji mają formę uchwał i zapadają zwykłą większością głosów.
3. Do podjęcia samodzielnie przez Członka Zarządu czynności zwykłego zarządu oraz podjęcia przez Zarząd czynności przekraczających zwykły zarząd konieczne jest podjęcie uchwały przez Zarząd Fundacji.
4. W czasie między posiedzeniami Zarządu jego funkcje w sprawach zwykłego zarządu pełni Prezes.
5. Zatrudniania pracowników i udzielania zleceń dokonuje Prezes na podstawie uchwały Zarządu.
6. Zarząd może uchwalić regulamin pracy Zarządu.

§ 11

Do kompetencji Zarządu Fundacji należy:

1. uchwalanie programów działania i sposobów ich realizacji,
2. reprezentowanie Fundacji na zewnątrz, a w szczególności wobec organów państwowych i innych organizacji oraz jednostek,
3. przyjmowanie w imieniu Fundacji darowizn, spadków i zapisów od osób fizycznych i prawnych krajowych i zagranicznych,
4. przyjmowanie w formie uchwały rocznych bilansów Fundacji,
5. powoływanie – w miarę potrzeby – zespołów specjalistów, fachowców, np. z dziedziny finansowo-księgowej, artystycznej itp. do pomocy w pracach Zarządu, o kompetencjach określonych przez Zarząd,
6. podejmowanie uchwał w sprawach funkcjonowania i działalności Fundacji oraz prowadzenia

- działalności gospodarczej, a także dysponowania wszystkimi składnikami majątkowymi Fundacji,
7. uchwalenie podziału pracy między członkami Zarządu Fundacji,
 8. podejmowanie uchwał w sprawie likwidacji Fundacji i przeznaczenia majątku pozostałego po jego likwidacji,
 9. przedstawienie na żądanie ministra nadzorującego Fundację sprawozdań z działalności Zarządu oraz programów działania,
 10. prowadzenie działalności gospodarczej, realizowanej przez Fundację,
 11. powoływanie wyodrębnionej jednostki organizacyjnej dla prowadzenia działalności gospodarczej, realizowanej w formie wyodrębnionej – zakład,
 12. kierowanie działalnością gospodarczą prowadzoną przez wyodrębnioną jednostkę organizacyjną – zakład,
 13. ustalanie wielkości zatrudnienia, zasad wynagradzania oraz wielkości środków na wynagrodzenia i nagrody dla pracowników zatrudnionych w Fundacji.

§ 12

Oświadczenia woli w imieniu Fundacji składa Prezes Zarządu i jeden Członek Zarządu.

Rozdział IV

Majątek fundacji

§ 13

Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski, na który składają się wkłady przekazane przez fundatorów w kwocie 300.000 zł (słownie trzysta tysięcy złotych przed denominacją) oraz składniki majątkowe nabyte przez Fundację w trakcie jej działalności.

§ 14

1. Dochodami Fundacji są:
 - 1) zysk z działalności gospodarczej,
 - 2) świadczenie fundatorów,
 - 3) darowizny, spadki, zapisy,
 - 4) odsetki bankowe,
 - 5) wszelkie opłaty,
 - 6) inne wpływy.
2. Dochody powiększają majątek Fundacji.
3. Wszystkie dochody Fundacji mogą być przeznaczone na realizację wszystkich celów statutowych, a w wypadku darowizn, spadków i zapisów oraz świadczeń fundatorów – o ile ofiarodawcy nie postanowili inaczej.

Rozdział V

Działalność gospodarcza

§ 15

1. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w zakresie:
 - 1) działalności wydawniczej,
 - 2) działalności związanej z produkcją filmów, nagrań wideo, programów telewizyjnych, nagrań dźwiękowych i muzycznych,
 - 3) działalności twórczej związanej z kulturą i rozrywką.
2. Zasady gospodarki finansowej i ewidencji księgowej działalności gospodarczej Fundacji stanowią załącznik do statutu.

§ 16

1. Fundacja prowadzi działalność gospodarczą sama jak i przez jednostki organizacyjne wyodrębnione (zakład) oraz udział w spółkach.
2. Działalnością gospodarczą kieruje Zarząd Fundacji.

§ 17

Na prowadzenie działalności gospodarczej mogą być przeznaczone wszystkie składniki majątkowe Fundacji.

Rozdział VI

Postanowienia końcowe

§ 18

Zmiana statutu wymaga jednomyślnej uchwały członków Zarządu Fundacji.

§ 19

1. Uchwałę o likwidacji Fundacji – z uwzględnieniem przeznaczenia środków majątkowych pozostałych po likwidacji – podejmuje Zarząd Fundacji.
2. Uchwała w sprawie likwidacji Fundacji musi zapaść jednomyślnie.
3. O likwidacji Fundacji Zarząd zawiadamia ministra nadzorującego Fundację.

Dokument podpisali:

prof. dr hab. Sławomir Kamiński – Prezes Zarządu Fundacji

dr hab. Agnieszka Zdrojek-Suchodolska – Członek Zarządu Fundacji

dr hab. Patryk Piłasiewicz – Członek Zarządu Fundacji