

NOC MUZEÓW W AKADEMII MUZYCZNEJ IM. I.J. PADEREWSKIEGO W POZNANIU

20.05.2023

21:30 Sala Prezydencka

To i owo orkiestrowo

Grupowe warsztaty z muzykowania na prostych instrumentach. Zabrzmią klawesy, ksylofony, bębny oraz wiele innych instrumentów. Grać może każdy – mały i duży. Stwórzmy razem orkiestrę w hiszpańskich brzmieniach!

22:00 Aula Nova

Noce w ogrodach Hiszpanii

I. Albéniz – *Suite española* nr 1 op. 47 (*Sevilla, Asturias*)

Michalina Dybowska, fortepian

F. Obradors – *Tirana del Zarandillo* z zarzuela *Las Graciosas*

J. Guridi – *¡Serenos!*

Marta Adamus, sopran

Jiacheng Luo, fortepian

E. Granados – *La maja y el ruiseñor, Requiébro* z cyklu *Goyescas*

Sara González Suárez, fortepian

J. Rodrigo – *Zapateado*

Andrzej Grygier, gitara

J. Turina – *Fandanguillo*

F. Tárrega – *Gran Jota*

Sara Rütten, gitara

F. Mompou – *Comptines* (*Aserrín, Aserrán, Petite fille de Paris, Pito, Pito colorito, He vist dins la luna*)

Joanna Słowińska, mezzosopran

Aniela Madera, fortepian

23:00 Foyer, Aula Nova

Kwintet Instrumentów Dętych Blaszanych

G. Bizet – *Aria Torreadora* z opery *Carmen*

J. Texidor Dalmau – *Amparito Roca*

M. Penella – *El Gato Montés*

Przemysław Sidor, trąbka

Adrian Górczewski, trąbka

Katarzyna Koc, waltornia

Rafał Wołos, puzon

Konrad Zatoka, tuba

23:15 Foyer, Aula Nova

La Folía

Katedra Historycznych Praktyk Wykonawczych zaprasza do wysłuchania jednego z najstarszych tematów muzycznych pochodzących z Hiszpanii – La Folía, w wariacyjnym opracowaniu włoskiego kompozytora Bernarda Pasquiniego.

B. Pasquini – *Partite diverse di Folia*
Aniela Madera, klawesyn

23:30 Sala Błękitna

Uśmiech, radość i taniec, czyli... ¡FIESTA FLAMENCA!

I. Albéniz – *El Puerto* z cyklu Iberia
Ewa Jakubiec, taniec improwizowany
Jaime Peñate Conde, fortepian

Fiesta por Bulerías

Zespół tańca ze szkoły Espacio Flamenco w składzie:
Ewa Jakubiec - przygotowanie zespołu i choreografia
Barbara Chojnacka-Peñate
Jolanta Kijowska
Agnieszka Kosmalska
Ewa Pollak
Anna Wszyńska
Manuela Rozynek
Iga Wrzeszcz

Organizacja i koncepcja artystyczna:

Jaime Peñate Conde
Aniela Madera
Joanna Czarny