

Preludium

Ewa Fabiańska-Jelińska

Andante espressivo (a la cadenza)

♩ = ca 80

Viola sola

ppp mf pp mf

2

p f mp³ f

3

uderzać palcami w pudło rezonansowe

ord.

uderzać palcami w pudło rezonansowe

rit. G.P.
grać i śpiewać jednocześnie (w wygodnym rejestrze)

mp> mf pp f

aaa

Tempo primo

(♩ = ca 80)

4

ord.

accel.

mp mf f

5 $\text{♩} = \text{ca } 100$

pp *mp*

6 **G.P.** $\text{♩} = \text{ca } 100$ *agitato*

ff *pp* *mf* *p*

12

f *pp* *mf*

16

mp *f*

20

pp *mf* *mp*

25

mf *f* *mp* *mf*

Tempo primo con amore (a la cadenza)

(♩ = ca 80)

G.P.

grać i śpiewać jednocześnie (w wygodnym rejestrze)

ord.

30

ff *p* *mp* *mf*

33

mp *f* *mf*

dźwięk należy przestroić
kołkiem lub maszynką

można grać do końca
z obniżoną struną
lub powrócić do stroju
kwintowego

40

mp *mp*

(warto przestroić o sekundę małą w dół)

52

mp

rit.

p