

#Elektrofonía

Koncert Chopin University Electronic Music Studio

21.01.2023, 17:00

1. Lena Michajłów

Tam na sopran, fortepian, perkusję i elektronikę do tekstu Leny Michajłów

Monika Łopuszyńska - sopran

Aleksandra Płaczek - fortepian

Leszek Lorent – perkusja

2. Miłosz Rybarski

in B flat

na czterokanałową ścieżkę dźwiękową, klarnet basowy i puzon

Miłosz Szczotka - klarnet basowy

Wojciech Marszałek - puzon

3. Irina Pernes

Loneliness na syntezator Mooga i audio playback

4. Marcin Molski

Studium Delaya

Wykonawcy: Julia Kurzydłak- skrzypce, Marcin Molski – live electronics

5. Włodzimierz Żukowski, Bartosz Mularski

Impro

Włodzimierz Żukowski - skrzypce, kalimba, live electronics Bartosz Mularski – syntezatory

PRZERWA

6. Szymon Komorowski

Subraum na kontrabas i elektronikę

Witold Adamkiewicz (cb), Szymon Komorowski (elektronika)

7. Krzysztof Kicior

The Stoic Atlas na metafortepian, cz. IX "eschatology"

Krzysztof Kicior – fortepian, elektronika

7. Filip Makoś

Fantazja na taśmę i klarnet

Miłosz Szczotka - klarnet

8. Oktawia Pączkowska

close/distant na elektronikę i live-wideo

Reżyseria dźwięku: Wojciech Błażejczyk

Opieka artystyczna:

dr Wojciech Błażejczyk, mgr Sławomir Wojciechowski, mgr Żaneta Rydzewska, mgr Mateusz Śmigasiewicz, mgr Oktawia Pączkowska