

Rok III
STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2023 /2024 (studia I stopnia)
Instytut Kompozycji i Teorii Muzyki,

Przedmiot dla specjalności Kompozycja Teoria muzyki	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z, ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz. (razem)	ECTS (razem)
Psychologia	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Psychologia warsztaty	fakultet	ć					30/Z/2		30	2
Pedagogika	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Pedagogika warsztaty	fakultet							30/Z/2	30	2
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/2					30	2
Emisja głosu	fakultet						30/Z/1		30	1
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>kształcenie słuchu</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>historia muzyki</i>	fakultet	W					15/E/3		15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>wiedza o muzyce, nauka o muzyce</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>zasady muzyki z elementami komputerowej edycji nut</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>harmonia</i>	fakultet	W			15/E/3				15	3

Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>formy muzyczne</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i>	fakultet	W, W/Ć		30/Z/2	30/E/3				60	5
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet	W/Ć						30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno – przedmiotowe	fakultet	Ć						120/K/8	120	8
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (jednorazowo)	fakultet	W		4/Z/0		lub 4/Z/0		lub 4/Z/0	4	0
								razem	544	46

Rok III
STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2023/2024 (studia I stopnia)
Instytut Kompozycji i Teorii Muzyki

Przedmiot dla specjalności Rytmika	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z, ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz.	ECTS
Psychologia	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Psychologia warsztaty	fakultet	ć					30/Z/2		30	2
Pedagogika	fakultet	W	30/Z/1	30/E/3					60	3
Pedagogika warsztaty	fakultet							30/Z/2	30	2
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/2					30	2
Emisja Głosu	fakultet	W/C	15/Z/1	15/E/2					30	3
Metodyka prowadzenia zajęć rytmiki w nauczaniu elementarnym	fakultet	W	30/E/3						30	3
Metodyka nauczania rytmiki w szkolnictwie podstawowym	fakultet	W				30/K/3	30/E/3		60	6
Metodyka nauczania rytmiki – <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i>	fakultet	W		30/Z/2	30/E/3				60	5
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet	W/ć						30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno – przedmiotowe	fakultet	ć						120/K/8	120	8
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (jednorazowo)	fakultet	W		4/Z/0		lub 4/Z/0		lub 4/Z/0	4	0

II przedmiot										
Metodyka nauczania przedmiotu kształcenie słuchu	fakultet	W				30/K/2			30	2
Metodyka nauczania przedmiotu kształcenie słuchu – solfeż dalcrozowski	fakultet	W/Ć			→	→	30/Z/3	30/E/3	30	6
Praktyki metodyczno-przedmiotowe II przedmiotu	fakultet	Ć						90/Z/4	90	4
								razem	724	51

Rok III
STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2023 /2024 (studia I stopnia)
Instytut Dyrygentury

Przedmiot dla specjalności Dyrygentura symfoniczna	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z, ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz. (razem)	ECTS (razem)
Przedmiot Psychologia	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Psychologia warsztaty	fakultet	ć					30/Z/2		30	2
Pedagogika	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Pedagogika warsztaty	fakultet							30/Z/2	30	2
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/2					30	2
Emisja głosu	fakultet						30/Z/1		30	1
Metodyka prowadzenia orkiestry symfonicznej (zajęcia wspólne II i III rok)	fakultet	W			→	→	45/Z/2	45/E/3	90	5
Metodyka prowadzenia orkiestry symfonicznej - <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i>	fakultet	W, W/Ć		30/Z/2	30/E/3				60	5
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet	W/Ć						30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno – przedmiotowe	fakultet	Ć						120/K/8	120	8
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (jednorazowo)	fakultet	W		4/Z/0		lub 4/Z/0		lub 4/Z/0		0

II Przedmiot (nieobowiązkowy)										
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych – <i>kształcenie słuchu</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych – <i>historia muzyki</i>	fakultet	W					15/E/3		15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>wiedza o muzyce, nauka o muzyce</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>zasady muzyki z elementami komputerowej edycji nut</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>harmonia</i>	fakultet	W			15/E/3				15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>formy muzyczne</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Praktyki metodyczno – przedmiotowe II przedmiotu	fakultet	Ć						90/Z/6	90	6
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (jedorazowo)	fakultet	W		4/Z/0		lub 4/Z/0		lub 4/Z/0	4	0
								razem	724	57

Rok III
STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2023 /2024 (studia I stopnia)
Instytut Dyrygentury

Przedmiot dla specjalności <i>Dyrygentura chóralna</i>	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z, ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz. (razem)	ECTS (razem)
Przedmiot Psychologia	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Psychologia warsztaty	fakultet	Ć					30/Z/2		30	2
Pedagogika	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Pedagogika warsztaty	fakultet							30/Z/2	30	2
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/2					30	2
Emisja głosu	fakultet						30/Z/1		30	1
Metodyka prowadzenia zespołów chóralnych	fakultet	W			→	→	45/Z/2	45/E/3	90	5
Metodyka prowadzenia zespołów chóralnych- <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i>	fakultet	W, W/Ć		30/Z/2	30/E/3				60	5
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet	W/Ć						30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno – przedmiotowe	fakultet	Ć						120/K/8	120	8

Pierwsza pomoc w stanach nagłych (jednorazowo)	fakultet	W		4/Z/0		lub 4/Z/0		lub 4/Z/0	4	0
II Przedmiot (nieobowiązkowy)										
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych – <i>kształcenie słuchu</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych – <i>historia muzyki</i>	fakultet	W					15/E/3		15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>wiedza o muzyce, nauka o muzyce</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>zasady muzyki z elementami komputerowej edycji nut</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - harmonia	fakultet	W			15/E/3				15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>formy muzyczne</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Praktyki metodyczno – przedmiotowe II przedmiotu	fakultet	Ć						90/Z/6	90	6
								razem	724	57

Rok III
STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2023 /2024 (studia I stopnia)
Instytut Dyrygentury

Przedmiot dla specjalności <i>Dyrygentura orkiestr dętych</i>	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z, ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz. (razem)	ECTS (razem)
Przedmiot Psychologia	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Psychologia warsztaty	fakultet	ć					30/Z/2		30	2
Pedagogika	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Pedagogika warsztaty	fakultet							30/Z/2	30	2
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/2					30	2
Emisja głosu	fakultet						30/Z/1		30	1
Metodyka prowadzenia orkiestr dętych	fakultet	W			→	→	45/Z/2	45/E/3	90	5
Metodyka prowadzenia orkiestr dętych - <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i>	fakultet	W, W/Ć		30/Z/2	30/E/3				60	5
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet	W/Ć						30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno – przedmiotowe	fakultet	Ć						120/K/8	120	8

Pierwsza pomoc w stanach nagłych (jednorazowo)	fakultet	W		4/Z/0		lub 4/Z/0		lub 4/Z/0	4	0
II Przedmiot (nieobowiązkowy)										
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych – <i>kształcenie słuchu</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych – <i>historia muzyki</i>	fakultet	W					15/E/3		15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>wiedza o muzyce, nauka o muzyce</i>	fakultet	W				15/E/3			15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>zasady muzyki z elementami komputerowej edycji nut</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>harmonia</i>	fakultet	W			15/E/3				15	3
Metodyka nauczania przedmiotów ogólnomuzycznych - <i>formy muzyczne</i>	fakultet	W						15/E/3	15	3
Praktyki metodyczno – przedmiotowe II przedmiotu	fakultet	Ć						90/Z/6	90	6
								razem	724	57

Rok III
STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2023/2024 (studia I stopnia)
Instytut Instrumentalistyki, Instytut Instrumentów Lutniczych (bez lutnictwa)

Przedmiot	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z, ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz.	ECTS
Psychologia	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Psychologia warsztaty	fakultet	ć					30/Z/2		30	2
Pedagogika	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Pedagogika warsztaty	fakultet							30/Z/2	30	2
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/2					30	2
Emisja głosu	fakultet						30/Z/1		30	1
Metodyka nauczania gry na instrumencie	fakultet	W/Ć			45/Z/2	45/E/3			90	5
Metodyka nauczania gry na instrumencie - <i>zespoły kameralne</i>	fakultet	W/Ć			30/E/2				30	2
Metodyka nauczania gry na instrumencie - <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i>	fakultet	W					30/Z/2		30	2
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet	W/Ć						30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno-przedmiotowe	fakultet	W/Ć						120/K/8	120	8
Praktyki prowadzenia zespołów kameralnych	fakultet	Ć					30/Z/1	30/Z/1	60	2
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (Jednorazowo)	fakultet	W		4/Z/0		Lub 4/Z/0		Lub 4/Z/0	4	0
								razem	604	34

Rok III
STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2022/2023 (studia I stopnia)
Instytut Instrumentów Lutniczych - Lutnictwo

Przedmiot dla specjalności Lutnictwo	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z, ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz.	ECTS
Psychologia	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Psychologia warsztaty	fakultet	ć					30/Z/2		30	2
Pedagogika	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Pedagogika warsztaty	fakultet							30/Z/2	30	2
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/2					30	2
Emisja głosu	fakultet						30/Z/1		30	1
Metodyka nauczania lutnictwa	fakultet	W/Ć			45/Z/2	45/E/3			90	5
Metodyka nauczania lutnictwa - <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i> Zajęcia wspólne z wydziałem I	fakultet	W		30/Z/2			30/E/3		60	5
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet	W/Ć						30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno- przedmiotowe	fakultet	W/Ć						120/K/8	120	8
Praktyki prowadzenia zespołów kameralnych	fakultet	Ć					30/Z/1	30/Z/1	60	2
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (Jednorazowo)	fakultet	W		4/Z/0		Lub 4/Z/0		Lub 4/Z/0	4	0
								razem	604	34

Rok III
STUDIUM PEDAGOGICZNE PLAN STUDIÓW 2023/2024 (studia I stopnia)
Instytut Jazzu i Muzyki Estradowej

Przedmiot	Typ	Forma zajęć	Sem. I Godz. Z, ECTS	Sem. II Godz. Z, ECTS	Sem. III Godz. Z, ECTS	Sem. IV Godz. Z, ECTS	Sem. V Godz. Z, ECTS	Sem. VI Godz. Z, ECTS	Godz.	ECTS
Psychologia	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Psychologia warsztaty	fakultet	ć					30/Z/2		30	2
Pedagogika	fakultet	W	30/Z/1	30/E/2					60	3
Pedagogika warsztaty	fakultet							30/Z/2	30	2
Dydaktyka ogólna	fakultet	W		30/Z/2					30	2
Emisja głosu	fakultet						30/Z/1		30	1
Metodyka nauczania przedmiotów jazzowych – <i>instrumentalistyka, wokalistyka i kompozycja z aranżacją</i>	fakultet	W/Ć			45/Z/2	45/E/3			90	5
Metodyka nauczania przedmiotów jazzowych - <i>kameralistyka</i>	Fakultet	W/Ć			30/E/2				30	2
Metodyka nauczania przedmiotów jazzowych - <i>kultura komunikacji interpersonalnej</i>	fakultet	W					30/Z/2		30	2
Praktyki ogólnopedagogiczne	fakultet	W/Ć						30/Z/2	30	2
Praktyki metodyczno-przedmiotowe	fakultet	W/Ć						120/K/8	120	8
Praktyki prowadzenia zespołów kameralnych	fakultet	Ć					30/Z/1	30/Z/1	60	2
Pierwsza pomoc w stanach nagłych (Jednorazowo)	fakultet	W		4/Z/0		Lub 4/Z/0		Lub 4/Z/0	4	0
								razem	604	34

