**KARTA ZGŁOSZENIA UTWORU**

**NA**

**IX MIĘDZYUCZELNIANY KONCERT KOMPOZYTORSKI**

**NEOFONIA 2020**

***Nowe technologie i przyszłość muzyki***

18 grudnia 2020 roku, g. 19.00, Aula Nova, Amuz Poznań

**TERMIN WYSYŁANIA ZGŁOSZEŃ: 29 listopada 2020 r.**

**ADRES WYSYŁANIA ZGŁOSZEŃ: neofonia@amuz.edu.pl**

|  |  |
| --- | --- |
| imię i nazwisko [3] |  |
| Uczelnia, rok, stopień [3] |  |
| opiekun naukowy [3] |  |
| telefon kontaktowy [3] |  |
| adres e-mail [3] |  |
| tytuł utworu [3] |  |
| rok powstania utworu [3] |  |
| prawykonanie [3] [1] | TAK / NIE |
| opis utworu [2] |  |
| obsada utworu wyrażona słownie (np. na ensemble, na kwartet smyczkowy, na taśmę itp.) [3] |  |
| dokładna obsada utworu z podaniem nazwisk wykonawców [3] |  |
| czas trwania utworu [3] |  |
| utwór dyrygowany [1] [3] | TAK / NIE |
| happening, instalacja, utwór multimedialny [1] [3] | TAK / NIE |
| opis happeningu, instalacji, utworu multimedialnego (uwzględniający wskazanie współautorów, wykorzystanych innych utworów, przebiegu itp) [2] |  |
| rider techniczny [3] |  |
| uwagi [2] |  |
| Zobowiązanie | Zobowiązuję się do zapoznania osób trzecich wymienionych przeze mnie w niniejszym zgłoszeniu, z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych. |

**Informacja:**

- Koło Artystyczno-Naukowe prosi o przesyłanie kompletnych formularzy. **Zgłoszenia niekompletne lub wysłane po terminie nie będą rozpatrywane i uwzględniane.** Wszelkie wątpliwości, pytania i prośby związane ze zgłaszaniem utworu na koncert prosimy zgłaszać Koordynatorowi Koncertu (jeśli jest wyznaczony), albo w jego braku Zarządowi Koła Naukowego

- wszelkie zmiany i aktualizacje informacji zawartych w formularzu dokonujemy poprzez **wysyłkę poprawionej wersji formularza**, nie później niż na tydzień przed koncertem, lub innym wyznaczonym terminem.

- muzyków do wykonania utworu **Zgłaszający gromadzi samodzielnie**.

- w oddziale „rider techniczny” należy wymienić **wszystkie konieczne techniczne informacje** takie, jak: liczba potrzebnych pulpitów, krzeseł, stolików, fortepianu, itp., ale także inne potrzeby takie jak: preparacja fortepianu, rzutnik, wyciemnienie sali, przestrzeń dla tancerzy, dodatkowe lub nietypowe instrumenty, nietypowego ustawienia muzyków w przestrzeni itd. W przypadku utworów elektroakustycznych – konieczne podanie dokładnej informacji o konfiguracji sprzętu, potrzebnych kablach, głośnikach, **ustawieniu głośników i sprzętu**, mikserze itp.

- w oddziale „uwagi” prosimy o wszelkie informacje, o których wydaje się wam, że powinniśmy wiedzieć, a się nie mieszczą we wcześniej wymienionych kategoriach ;) (np. prośby o zmianę godziny próby, lub układu programu koncertu)

- Zarząd Koła Naukowego nie bierze odpowiedzialności za informacje lub fakty nieujawnione w formularzu.

**[1] – niepotrzebne skreślić**

**[2] – można pominąć, jeśli nie dotyczy**

**[3] – pole obowiązkowe dla wszystkich**

**UWAGA!**

Przesłanie niniejszego zgłoszenia jest wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Akademię Muzyczną im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu, na potrzeby IX Międzyuczelnianego Koncertu Kompozytorskiego NEOFONIA 2020.

Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych

*Na mocy art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (EU) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwane dalej: RODO) informujemy, że:*

*1. Administratorem danych osobowych jest Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego, ul. Święty Marcin 87, 61-808 Poznań*

*dane kontaktowe: tel.: +48 61 856 89 00 (centrala); fax: +48 61 853 66 76*

*adres e-mail: amuz@amuz.edu.pl*

*2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować pod adresem e-mail: iod@amuz.edu.pl*

*3. Dane osobowe przetwarzane są w celu udziału w IX Międzyuczelnianym Koncercie Kompozytorskim NEOFONIA 2020 oraz potrzebach wynikających z organizacji   
i rozliczenia koncertu. Dane osobowe są przetwarzane na podstawie prawnej: art. 6 ust. 1 lit. a) RODO.*

*4. Dane osobowe uczestników nie będą przekazywane do państw trzecich ani organizacji międzynarodowych.*

*5. Dane uczestników będą przechowywane do czasu rozliczenia koncertu, przesłania materiałów z koncertu lub do czasu wycofania zgody.*

*6. Każda osoba, której dane dotyczą, ma prawo dostępu do treści swoich danych, ich sprostowania oraz uzyskania kopii danych. Każda osoba ma prawo do żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych, prawo do przenoszenia danych osobowych lub ich usunięcia.*

*7. Każda osoba, której dane dotyczą, ma prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.*

*8. Każda osoba ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.*

*9. Podanie danych osobowych nie jest obowiązkowe ale jest niezbędne do wzięcia udziału w IX Międzyuczelnianym Koncercie Kompozytorskim NEOFONIA 2020. Nieudostępnienie danych osobowych uniemożliwia wzięcie udziału w IX Międzyuczelnianym Koncercie Kompozytorskim NEOFONIA 2020.*

*10. W oparciu o przetwarzane dane osobowe nie są podejmowane zautomatyzowane decyzje.*

**Informacja do zapoznania osób trzecich wymienionych w niniejszym zgłoszeniu**

*Na mocy art. 14 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (EU) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwane dalej: RODO) informujemy, że:*

*1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego, ul. Święty Marcin 87, 61-808 Poznań*

*dane kontaktowe: tel.: +48 61 856 89 00 (centrala); fax: +48 61 853 66 76*

*adres e-mail: amuz@amuz.edu.pl*

*2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować pod adresem e-mail: iod@amuz.edu.pl*

*3. Dane osobowe przetwarzane są w celu udziału w IX Międzyuczelnianym Koncercie Kompozytorskim NEOFONIA 2020 oraz potrzebach wynikających z organizacji   
i rozliczenia koncertu. Dane osobowe są przetwarzane na podstawie prawnej: art. 6 ust. 1 lit. a) RODO.*

*4. Państwa dane osobowe zostały podane Administratorowi przez osobę przesyłającą zgłoszenie udziału w IX Międzyuczelnianym Koncercie Kompozytorskim NEOFONIA 2020.*

*5. Dane osobowe uczestników nie będą przekazywane do państw trzecich ani organizacji międzynarodowych.*

*6. Państwa dane będą przechowywane do czasu rozliczenia koncertu, przesłania materiałów   
z koncertu.*

*6. Każda osoba, której dane dotyczą, ma prawo dostępu do treści swoich danych, ich sprostowania oraz uzyskania kopii danych. Każda osoba ma prawo do żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych, prawo do przenoszenia danych osobowych lub ich usunięcia.*

*7. Każda osoba, której dane dotyczą, ma prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.*

*8. Każda osoba ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.*

*9. Podanie danych osobowych nie jest obowiązkowe ale jest niezbędne do wzięcia udziału w IX Międzyuczelnianym Koncercie Kompozytorskim NEOFONIA 2020. Nieudostępnienie danych osobowych uniemożliwia wzięcie udziału w IX Międzyuczelnianym Koncercie Kompozytorskim NEOFONIA 2020.*

*10. W oparciu o przetwarzane dane osobowe nie są podejmowane zautomatyzowane decyzje.*