

DYRYGENTURA SYMFONICZNA I OPEROWA studia magisterskie					ROK I						ROK II						liczba godz.	ECTS
MODUŁ	l.p.	przedmiot	rodzaj zajęć	sposób realizacji	(2021/2022, 2022/2023)						(2022/2023, 2023/2024)							
					semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4				
					godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS	godz.	zal.	ECTS		
SPECJALISTYCZNY	1	Dyrygentura symfoniczna	W	I	30	E	5	30	E	5	30	E	6	30	Z	7	120	23
	2	Dyrygentura operowa	W	I	15	E	2	15	E	2	30	E	4	30	E	4	90	12
	3	Czytanie partytur	Ć	I	15	E	2	15	E	2							30	4
	4	Sztuka akompaniamentu	W/Ć	I	15	Z	1	15	K	1							30	2
	5	Perkusja	W/Ć	I							7,5	K	1				7,5	1
	6	Instrument dodatkowy	W/Ć	I										7,5	K	1	7,5	1
	7	Orkiestra dla dyrygentów	W	Z	20	Z	1	25	Z	1	20	Z	1	25	Z	1	90	4
	8	Historia interpretacji	W	Z	30	E	2	30	E	2							60	4
	9	Interpretacja form wokalnoinstrumentalnych	W/Ć	Z	30	K	1	30	K	1							60	2
	10	Literatura specjalistyczna	W	Z							30	E	2	30	E	2	60	4
	11	Praktyki zawodowe	Ć	Z	10	Z	1	10	Z	1	10	Z	1	10	Z	1	40	4
KIERUNKOWY	12	Propedeutyka kompozycji	W	I	7,5	Z	1	7,5	E	2							15	3
	13	Wykład monograficzny	W	Z	10	Z	1	10	Z	1							20	2
	14	Dykcja i ruch sceniczny	W	Z				30	K	1							30	1
	15	Emisja zespołowa	W	Z							30	K	1				30	1
	16	Estetyka muzyki	W	Z	30	Z	1	30	E	2							60	3
	17	Psychologiczne aspekty funkcjonowania i prowadzenia zespołu	W/Ć	Z	30	K	1										30	1
	18	Seminarium prelekcji	W	Z				30	K	2							30	2
	19	Seminarium krytyki muzycznej	W	Z	30	K	2										30	2
20	Pisemna praca dyplomowa	S	I							2	Z	1	2	Z	1	4	2	
PODSTAWOWY	21	Filozofia - zagadnienia i kierunki	W	Z	30	E	2										30	2
	22	Podstawy etyki	W	Z				30	E	2							30	2
	23	Komputerowa edycja tekstu	W/Ć	Z				30	K	1							30	1
	24	Seminarium pisemnej pracy dyplomowej	S	Z				30	K	1							30	1
	25	Kurs BHP	W	Z	4	Z	0										4	0
FAKULTATYWNY	26	Język obcy	W/Ć	Z	30	K	2	30	E	3							60	5
	27	Przedmioty fakultatywne			250		5	0		0	375		13	275		13	900	31
RAZEM:					586,5		30	397,5		30	534,5		30	409,5		30	1928	120