**Regulamin**

**IX Międzynarodowej Konferencji z cyklu NOWOCZESNE METODY EDUKACJI MUZYCZNEJ**

***Ruch w muzyce – muzyka w ruchu***

**3 marca 2022 r.**

1. Organizatorem **IX Międzynarodowej Konferencji z cyklu NOWOCZESNE METODY EDUKACJI MUZYCZNEJ *Ruch w muzyce – muzyka w ruchu***, zwanej dalej Konferencją, jest Katedra Edukacji Muzycznej Instytutu Edukacji Artystycznej Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu.
2. Konferencja zostanie zrealizowana we współpracy ze Stowarzyszeniem Przyjaciół Chóru Dziewczęcego SKOWRONKI im. Mirosławy Wróblewskiej na mocy porozumienia o współpracy.
3. Konferencja odbędzie się w czwartek, **3 marca 2022 r.** **w Auli Nova Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu.**
4. Celem Konferencji jest zwiększenie jakości i efektywności procesu kształcenia poprzez wzbogacanie warsztatu metodycznego nauczycieli i dyrygentów chóralnych, prezentacja aktualnych badań oraz wymiana doświadczeń w obszarze edukacji muzycznej.
5. W Konferencji mogą wziąć udział studenci i absolwenci uczelni muzycznych, nauczyciele akademiccy, nauczyciele szkół ogólnokształcących i artystycznych I i II stopnia, dyrygenci chóralni, a także inni zainteresowani tą tematyką.
6. Kierownictwo merytoryczne i organizacyjne Konferencji sprawuje dr Natalia Kłysz-Sokalska.

Komitet merytoryczny: dr Natalia Kłysz-Sokalska – przewodnicząca komitetu merytorycznego, prof. dr hab. Przemysław Pałka, prof. dr hab. Leon Zaborowski, dr hab. Kinga Ceynowa, dr hab. Paweł Łuczak, dr hab. Małgorzata Okupnik, dr Magdalena Andrys, dr Alicja Szeluga

Komitet organizacyjny: dr Natalia Kłysz-Sokalska – przewodnicząca komitetu organizacyjnego, dr hab. Małgorzata Okupnik, dr Magdalena Andrys, mgr Agnieszka Chwastek, mgr Tomasz Karwański, mgr Aleksandra Pałka, mgr Izabela Zalewska, lic. Agnieszka Gerszendorf, Kornelia Paks, Martyna Strachota

1. Na program Konferencji złożą się referaty oraz warsztaty, które poprowadzą: Basilio Astulez (Hiszpania), Sanna Valvanne (Finlandia), dr Anna Kokocińska (Polska), dr Aleksandra Wojtaszek (Polska), Jan Galasiński (Polska).
2. Uczestnicy Konferencji mają możliwość udziału w próbach Chórów Dziewczęcych: Małe SKOWRONKI, SKOWRONECZKI, SKOWRONKI w dniach 2 i 4 marca 2022 r. oraz w koncercie wymienionych chórów w dniu 5 marca 2022 r.
3. Zgłoszenia udziału w Konferencji dokonuje się za pomocą formularza online w terminie do **21 lutego 2022 r.**

Link do formularza zgłoszeniowego: <https://forms.gle/9xqeQTfmfUM2Z3P48>

1. Uczestnictwo w Konferencji jest płatne. Koszt uczestnictwa w konferencji wynosi **50 zł**. Opłatę wpisową za udział w Konferencji pokrywają uczestnicy lub instytucje delegujące.

**Opłatę za udział należy przekazać przelewem na konto** **bankowe Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu, ul Św. Marcin 87, 61-808 Poznań:**

**66 1090 1362 0000 0000 3601 7907**

W tytule przelewu należy wpisać: imię i nazwisko uczestnika, Konferencja Nowoczesne metody edukacji muzycznej (jeżeli uczestnik prosi o wystawienie faktury za dokonanie opłaty prosimy również o dodanie w tytule przelewu adnotacji „faktura”)

1. W przypadku konieczności wystawienia faktury za dokonanie opłaty wpisowej należy po dokonaniu takiej opłaty przesłać wiadomość e-mail z prośbą oraz danymi, na które ma być wystawiona faktura na adres e-mail: [bwlodarczak@amuz.edu.pl](mailto:bwlodarczak@amuz.edu.pl)

Faktury mogą zostać wystawione wyłącznie na instytucję lub osobę, która bezpośrednio dokonuje wpłaty na konto Organizatora Konferencji.

1. Opłata konferencyjna obejmuje udział w Konferencji oraz materiały konferencyjne. Każdy uczestnik Konferencji otrzyma zaświadczenie o uczestnictwie w Konferencji.
2. Zarejestrowani uczestnicy Konferencji otrzymają od Organizatorów informację zwrotną potwierdzającą rejestrację.
3. Dla studentów i pedagogów Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego udział w Konferencji jest bezpłatny.
4. W przypadku rezygnacji z udziału w Konferencji opłata konferencyjna nie będzie zwracana.
5. Uczestnik zgłaszający się na Konferencję z dniem wysłania formularza zgłoszeniowego oświadcza, że zapoznał się z treścią Regulaminu Konferencji i zobowiązuje się do jego przestrzegania.
6. Na mocy art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (EU) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwane dalej RODO) informujemy, że:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego ul. Święty Marcin 87 61-808 Poznań.

Mogą się Państwo z nami skontaktować w następujący sposób:

a. poprzez e-mail: amuz@amuz.edu.pl

b. telefonicznie: +48 61 856 89 00 (centrala)

c. faxem: +48 61 853 66 76

d. listownie: ul. Święty Marcin 87 61-808 Poznań.

2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować w następujący sposób:

a. poprzez e-mail: iod@amuz.edu.pl;

b. listownie: ul. Święty Marcin 87 61-808 Poznań.

3. Będziemy przetwarzać Państwa dane osobowe w celu wzięcia udziału w IX Międzynarodowej Konferencji z cyklu Nowoczesne metody edukacji muzycznej, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (EU) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE. 1.

4. Odbiorcami Państwa danych mogą być:

a. organy publiczne i urzędy państwowe lub inne podmioty upoważnione na podstawie przepisów prawa lub wykonujące zadania realizowane w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej,

b. inne podmioty, które na podstawie stosownych umów podpisanych z Akademią Muzyczną im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu przetwarzają dane osobowe, dla których administratorem jest Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego, w szczególności podmioty świadczące dla Administratora obsługę informatyczną.

5. Nie będziemy przekazywać Państwa danych osobowych do państw trzecich ani organizacji międzynarodowych.

6. Państwa dane osobowe będą przetwarzane w celu udziału w IX Międzynarodowej Konferencji z cyklu Nowoczesne metody edukacji muzycznej i przechowywane do czasu wycofania zgody, nie dłużej jednak niż 14 dni od zakończeniu Konferencji.

7. Zgodnie z RODO przysługuje Państwu prawo do:

a. dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;

b. sprostowania (poprawiania) swoich danych;

c. ograniczenia lub prawo do przenoszenia danych osobowych lub ich usunięcia;

d. wniesienia skargi do Prezesa UODO;

8. Macie Państwo również prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

9. Podanie przez Państwa danych osobowych nie jest obowiązkowe, ale jest niezbędne do wzięcia udziału w IX Międzynarodowej Konferencji z cyklu Nowoczesne metody edukacji muzycznej. Nieudostępnienie danych osobowych uniemożliwia wzięcie udziału w Konferencji.

10. W oparciu o Państwa dane osobowe nie będziemy podejmować zautomatyzowanych decyzji.

1. Organizator zastrzega możliwość wprowadzenia zmian do Regulaminu. Zmiany Regulaminu ogłaszane będą każdorazowo na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu.
2. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania Konferencji z ważnych przyczyn lub zmiany jej formy na zdalną lub hybrydową.
3. Wszelkie informacje organizacyjne na temat Konferencji można uzyskać pod adresem mailowym: [konferencja.nmem@gmail.com](mailto:konferencja.nmem@gmail.com)

Poznań, 3 stycznia 2022 r.