

**EGZAMINY WSTĘPNE na STUDIA I stopnia (licencjackie)**  
**DYRYGENTURA SYMFONICZNA, DYRYGENTURA CHÓRALNA, DYRYGENTURA ORKIESTR DĘTYCH**  
**21.06.2023 r. środa**

**Możliwość przegrania materiału z akompaniatorami:**

Dyrygentura Chóralna godz. 08.00-09.30, sala 201 i 317, akompaniatorzy – mgr Kinga Waszak, dr Kamil Wicenciak

Dyrygentura Orkiestr Dętych godz. 11.30-12.15, sala 317, akompaniatorzy – mgr Agnieszka Liman, mgr Jakub Koterba

**Spotkanie organizacyjne z Władzami Instytutu dla kandydatów wszystkich specjalności godz. 09.30, sala 158**

DYRYGENTURA SYMFONICZNA	DYRYGENTURA CHÓRALNA	DYRYGENTURA ORKIESTR DĘTYCH
<p><b>KOMISJA:</b> prof. dr hab. Wacław Kunc prof. AMP dr hab. Jakub Chrenowicz prof. AMP dr hab. Przemysław Neumann dr hab. Jose Florencio dr Aleksander Gref</p> <p><b>AKOMPANIATORZY:</b> dr Mateusz Wizjan mgr Dawid Andraszewski</p>	<p><b>KOMISJA:</b> prof. dr hab. Magdalena Wdowicka-Mackiewicz prof. dr hab. Marek Gandecki prof. AMP Jan Borowski prof. AMP Tomasz Dziecioł dr hab. Marianna Majchrzak dr Sławomira Raczyńska mgr Przemysław Czekala</p> <p><b>AKOMPANIATORZY:</b> mgr Kinga Waszak dr Kamil Wicenciak</p>	<p><b>KOMISJA:</b> prof. dr hab. Wacław Kunc prof. AMP dr hab. Jakub Chrenowicz prof. AMP dr hab. Przemysław Neumann dr hab. Jose Florencio mjr dr Paweł Joks dr Aleksander Gref</p> <p><b>AKOMPANIATORZY:</b> mgr Agnieszka Liman mgr Jakub Koterba</p>
<b>Etap I</b>	<b>Etap I</b>	<b>Etap I</b>
<p><b>godz. 10.00 sala 158</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Egzamin z dyrygentury</li> <li>• Sprawdzenie umiejętności gry na fortepianie *przewidywany czas na 1 kandydata ok. 20 min. * kolejność alfabetyczna</li> </ul>	<p><b>godz. 10.00 sala 201</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Egzamin z dyrygentury</li> <li>• Egzamin ze śpiewu</li> <li>• Sprawdzenie umiejętności gry na fortepianie *przewidywany czas na 1 kandydata ok. 20 min. * kolejność alfabetyczna</li> </ul>	<p><b>godz. 12.20 sala 158</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Egzamin z dyrygentury</li> <li>• Egzamin z gry na instrumencie dętym lub perkusyjnym</li> <li>• Sprawdzenie umiejętności gry na fortepianie *przewidywany czas na 1 kandydata ok. 20 min. * kolejność alfabetyczna</li> </ul>
<p><b>godz. 14.00 – ogłoszenie listy kandydatów zakwalifikowanych do II etapu</b></p>	<p><b>godz. 14.00 – ogłoszenie listy kandydatów zakwalifikowanych do II etapu</b></p>	<p><b>godz. 14.00 – ogłoszenie listy kandydatów zakwalifikowanych do II etapu</b></p>

Etap II	Etap II	Etap II
<b>KOMISJA:</b> prof. dr hab. Marek Gandecki prof. dr hab. Wacisław Kunc dr hab. Marianna Majchrzak dr hab. Agnieszka Zdrojek-Suchodolska	<b>KOMISJA:</b> prof. dr hab. Marek Gandecki prof. dr hab. Wacisław Kunc dr hab. Marianna Majchrzak dr hab. Agnieszka Zdrojek-Suchodolska	<b>KOMISJA:</b> prof. dr hab. Marek Gandecki prof. dr hab. Wacisław Kunc dr hab. Marianna Majchrzak dr hab. Agnieszka Zdrojek-Suchodolska
<b>godz. 14.30 sala 396</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Egzamin z kształcenia słuchu/Egzamin sprawdzający predyspozycje słuchowe</li> <li>*przewidywany czas na 1 kandydata ok. 15 min.</li> <li>* kolejność alfabetyczna</li> </ul>	<b>godz. 14.30 sala 396</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Egzamin z kształcenia słuchu/Egzamin sprawdzający predyspozycje słuchowe</li> <li>*przewidywany czas na 1 kandydata ok. 15 min.</li> <li>* kolejność alfabetyczna</li> </ul>	<b>godz. 14.30 sala 396</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Egzamin z kształcenia słuchu/Egzamin sprawdzający predyspozycje słuchowe</li> <li>*przewidywany czas na 1 kandydata ok. 15 min.</li> <li>* kolejność alfabetyczna</li> </ul>
<b>Lista kandydatów, którzy pozytywnie zdali egzaminy wstępne zostanie ogłoszona w czwartek 22.06.2023 r.</b>	<b>Lista kandydatów, którzy pozytywnie zdali egzaminy wstępne zostanie ogłoszona w czwartek 22.06.2023 r.</b>	<b>Lista kandydatów, którzy pozytywnie zdali egzaminy wstępne zostanie ogłoszona w czwartek 22.06.2023 r.</b>

**DYREKTOR**  
**Instytutu Dyrygentury**  
  
 prof. dr hab. Magdalena Wdowicka-Mackiewicz