

PLAN STUDIÓW I STOPNIA

Specjalność: EDUKACJA MUZYCZNA (cykl: 2018/2019, 2019/2020, 2020/2021)

moduł	lp.	przedmiot	rodz. zajęć	sposób realizacji	ROK I									ROK II						ROK III						ilość godzin	ECTS
					semestr 1			semestr 2			semestr 3			semestr 4			semestr 5			semestr 6							
					a	b	c	a	b	c	a	b	c	a	b	c	a	b	c	a	b	c					
specjalistyczny (moduł A: przygotowania psychologiczno-pedagogicznego) (moduł B: przygotowania w zakresie dydaktycznym)	1.	Dyrygentura	w	i	15	K	2	15	K	2	15	K	2	15	K	2	15	K	2	15	E	3	90	13			
	2.	Emisja głosu z dykcją	ć	i	15	K	1	15	K	1	15	K	1	15	E	2							60	5			
	3.	Czytanie partytur	ć	gr. 2	15	K	1	15	K	1	15	K	1	15	E	1							60	4			
	4.	Fortepian	w/ć	i	15	K	2	15	K	2	15	K	2	15	E	2							60	8			
	5.	Podstawy improwizacji fortepianowej	w/ć	gr. 2													15	K	1				15	1			
	6.	Nauka akompaniamentu z czytaniem nut a'vista	ć	gr. 2													15	Z	1	15	K	1	30	2			
	7.	Psychologia (I i II etap edukacyjny)	w	z	30	K	2	30	E	2													60	4			
	8.	Pedagogika (I i II etap edukacyjny)	w	z							30	K	2	30	Z	1	30	E	2				90	5			
	9.	Praktyki zawodowe (w zakresie modułu A)	ć	i							30	Z	1										30	1			
	10.	Podstawy dydaktyki (I i II stopień edukacyjny)	w	z	15	Z	1	15	K	1													30	2			
	11.	Metodyka edukacji muzycznej z ćwiczeniami (I etap)	w/ć	z							30	Z	1	15	E	2							45	3			
	12.	Metodyka edukacji muzycznej z ćwiczeniami (II etap)	w/ć	z													30	Z	1	15	E	2	45	3			
	13.	Instrumenty szkolne	w/ć	gr.	15	Z	1	15	Z	1													30	2			
	14.	Praktyki zawodowe (w zakresie modułu B)	ć	i										60	Z	3				60	Z	3	120	6			
kierunkowy	15.	Chór kameralny/ogólnouczelniany	ć	z	60	Z	4	60	Z	4	60	Z	4	60	Z	4	60	Z	4	60	Z	4	360	24			
	16.	Zespół wokalny dla praktyk studenckich z metodyką	ć	z	30	Z	1	30	Z	1	30	Z	1	30	Z	1	30	Z	1	30	Z	1	180	6			
	17.	Kształcenie słuchu	w/ć	gr.	30	K	2	30	K	2	30	E	3										90	7			
	18.	Czytanie nut głosem	ć	gr.										30	Z	1	30	E	2				60	3			
	19.	Harmonia z ćwiczeniami	w/ć	gr.	30	K	2	30	E	2													60	4			
	20.	Instrumentacja	ć	gr. 2													15	Z	1				15	1			
	21.	Historia muzyki z literaturą muzyczną	w	ć							30	Z	1	30	K	2							60	3			
	22.	Historia kultury	w	ć													30	Z	1	30	E	2	60	3			
podstawowy	23.	Wykład monograficzny	w	z													30	Z	1	30	Z	1	60	2			
	24.	Propedeutyka badań naukowych	w/ć	z/s													30	K	2	30	K	2	60	4			
	25.	Język obcy nowożytny	ć	z	30	K	2	30	K	2	30	K	2	30	E	3							120	9			
	26.	Technologia informacyjna	w	gr.				30	Z	1													30	1			
	27.	Wychowanie fizyczne	ć	z				30	Z	0													30	0			
				RAZEM	300		21	360		22	330		21	345		24	330		19	285		19	1950	126			
	28.	Przedmioty fakultatywne																						54			
																							RAZEM	180			

(aktualizacja: 17.09.2018 r.)

Legenda:

rodzaj zajęć: w - wykład, ć - ćwiczenia, s - seminarium

sposób realizacji: i - indywidualna, gr. 2 - dwuosobowa grupa, gr. - grupowa, z - zbiorowa

w tabeli semestralnej: a - liczba godzin z udziałem pedagoga, b - rodzaj zaliczenia (Z - zaliczenie bez oceny, K - kolokwium z oceną, E - egzamin), c - liczba punktów ECTS