

8 grudnia 2020, godz. 19.00

KONCERT FINAŁOWY

w wykonaniu studentów z Polski, Norwegii i Islandii

Anne Randi Haugejorden flet
Adam Grüchot skrzypce
Mariam Kharatyan fortepian
Teresa Adamowicz-Kaszuba akordeon
Jerzy Kaszuba akordeon
Benigna Jaskulska sopran
Ildi Toth flet
Marte Heiland flet
Sol Bendiksen flet
Mengran Wu flet
Petra Durikova flet
Marta Gryc flet
Adam Jamróz flet
Duo Wolańska-Gajda
Kinga Brośawska-Zawadzka akordeon
Íris Björk Gunnarsdóttir sopran
Eva Þyri Hilmarsdóttir fortepian
Orkiestra Akordeonowa

W programie m.in.

G. Bizet, K. Bronisławska-Zawadzka, M. Janocha, TA Jin, A. Khachaturian, B. Kaszuba,
A. Krzanowski, W. Lutosławski, K. M. Øhrn, S. Prokofiev, B. K. Przybylski, A. Tuchowski,
K. Taborowska-Kaszuba, G. Ph. Telemann

**Koncert będzie transmitowany na kanale Youtube
oraz stronie internetowej Akademii**

Opieka merytoryczna: Zakład Akordeonu i Interpretacji Muzyki Współczesnej
Koncepcja artystyczna: prof. dr hab. Teresa Adamowicz-Kaszuba, prof. dr hab. Ewa Murawska
Współpraca organizacyjna oraz moderowanie Forum: lic. Anna Tabaczyńska

XII Forum Akademickie jest działaniem towarzyszącym projektowi „EDU-Akcja 2020-2021: „Wychowując Doskonałość” – poprzez połączenie środowisk edukacji muzycznej i kulturalnej w Polsce, Norwegii i Islandii. W ramach Programu Edukacyjnego i wyniku wygranych konkursów grantowych Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu korzysta z dofinansowania w wysokości: 8225 euro (komponent I), 90 498 euro (komponent II) i 95 029 euro (komponent IV) otrzymane z Islandii, Liechtensteinu i Norwegii w ramach Funduszy EOG
Strona programu Edukacja: www.education.org.pl