

**KOMUNIKAT REKTORA**  
**Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu**  
**nr 10 z dnia 18 marca 2021 r.**  
**w sprawie wpływu zapowiadanych regulacji prawnych w związku z zapobieganiem,**  
**przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19**  
**na funkcjonowanie Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu**

W związku z publicznymi zapowiedziami Ministra Zdrowia z dnia 17 marca 2021 r. oraz informacjami zamieszczonymi na stronie internetowej [www.gov.pl](http://www.gov.pl) w zakresie zamiaru wprowadzenia z dniem 20 marca 2021 r. nowego rozporządzenia w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii, pomimo braku opublikowania projektu rozporządzenia, ze względu na istotny wpływ zapowiadanych regulacji na funkcjonowanie Uczelni, niniejszym informuję o wpływie zapowiadanych regulacji na funkcjonowanie Uczelni:

**Od dnia 20 marca do dnia 9 kwietnia 2021 r. ulegają przedłużeniu dotychczasowe postanowienia w zakresie:**

1. możliwości korzystania z biblioteki (w pomieszczeniu dostępnym dla osób korzystających ze zbiorów biblioteki przebywać może jednocześnie nie więcej niż 1 osoba na 15 m<sup>2</sup> powierzchni, z wyłączeniem bibliotekarzy),
2. obowiązku zakrywania ust i nosa maseczką (w stosunku do pracowników obsługujących interesariuszy zewnętrznych oraz wszystkich osób w sytuacji braku możliwości zachowania odstępu 1,5 metra od innych osób, w tym we wszystkich częściach wspólnych),
3. spożywania posiłków i napojów (możliwe jest na terenie Akademii spożywanie posiłków i napojów z zastrzeżeniem zachowania niezbędnego dystansu między osobami. W mocy pozostaje zakaz serwowania posiłków i napojów na miejscu przez przedsiębiorców zajmujących się działalnością gastronomiczną).

**Zmianie ulegają zasady odbywania wydarzeń artystycznych. Przywrócony zostaje zakaz odbywania wydarzeń artystycznych z udziałem publiczności.**

Wszelkie wydarzenia kulturalne i rozrywkowe (w tym artystyczne), mogą odbywać się wyłącznie bez udziału publiczności i tylko przy spełnieniu jednego z dodatkowych warunków – iż stanowią one:

- 1) działania niezbędne do przygotowania wydarzeń artystycznych, takich jak próby i ćwiczenia;
- 2) nagrania fonograficzne lub audiowizualne;
- 3) wydarzenia transmitowane za pomocą środków bezpośredniego porozumiewania się na odległość.

Rektor



prof. dr hab. Hanna Kostrzewska